



GRAPHISTE

PAO 3D 2D

DIPLOMES

- 2008/2009 Formation en 3D temps réel à Isart Digital.
- 2005/2008 Bac professionnel en production graphique à Gobelins, l'École de l'image.

QUALITÉS

- Esprit d'analyse et force de proposition
- Sensibilité artistique
- Capacité d'organisation

STAGE ET JOBS

- 2010 **Illustrateur**
Sur "Parisian moon sheep" au Globale Game Jam.
- 2009/2010
Modélisateur, Textureur, sculpteur 3D
à DEF2SHOOT sur le film "L'homme de l'ombre", de Roman Polanski.

- 2008/2009 **Illustrateur et modélisateur 3D**
Sur le dossier de pré-conception du prochain film de Guillaume iernel.
- 2005/2008 **Apprenti en production graphique**
à "LFM GRAPHIC". Entreprise de photogravure pour la bande dessinée.

COMPÉTENCES

- | | | | | | |
|-------------------|--|--------|--|---------------------|--|
| Adobe Photoshop | | Maya | | Adobe After Effects | |
| Adobe Indesign | | 3DsMax | | Adobe Flash | |
| Adobe Illustrator | | Mudbox | | Blender | |
| Rough au Pantone | | Zbrush | | Adobe première pro | |

HOBBIES

Musique, Photo, Livre, Cinéma, Musées, Concerts, Dessin, Jeux video.

